

Aldonza Contreras Castro

aldonzacontrerascastro@gmail.com
+5213339591843

Estudios realizados:

- M.A. Program en Visual and Media Anthropology de la Freie Universität Berlin
- Intercambio académico con la Universidad Lumière de Lyon 2 en Lyon Francia. Enero 2011 - septiembre 2011
- Licenciatura en Artes Audiovisuales de la Universidad de Guadalajara 2007 - 2011

Idiomas que maneja:

- Español • Inglés • Francés

Premios y distinciones:

- Estímulo a creadores cinematográficos, escritura de guión, 2016. IMCINE. Documental Julia Julieta (Sueño Mazateco)
- Miembro del Talent Campus Guadalajara del FICG, 2016
- Jurado Mezcal, FICG, 2009

IMDB:

Aldonza Contreras

- https://www.imdb.com/name/nm4678045/?ref_=nv_sr_3

Aldonza Contreras Castro

- https://www.imdb.com/name/nm9964639/?ref_=nv_sr_2

Experiencia profesional:

Sonido:

- Sonido directo **Thursday's Child** Largometraje / Ficción – Junio 2019
Estados Unidos - Dirección: Leslie Thomas
- Editora de Foleys **Rotor Films** Casa de postproducción / Varios proyectos
Verano 2018 / Potsdam, Alemania
- Sonido directo **Montana** Largometraje / Documental – Verano 2018
Reino Unido/México - Dirección: Laura Plancarte
- Sonido Directo **Todo bien** Publicidad / Documental – Agosto 2017 VICE México
Director: Santiago Fábregas
- Sonido Directo **Cazadores** Publicidad / Documental – Abril 2017 VICE México
Director: Santiago Fábregas
- Diseño sonoro **El Canto de los Animales Feroces** Cortometraje / Ficción – Febrero
2017 México Director: Mara Weber

- Sonido directo **Day of the dead BBC** Serie de TV / Documental – Octubre 2016 México-Reino Unido
- Foley recordist
Foley editor **Cerulia** Cortometraje / Animación – Septiembre 2016 México
Dirección: Sofía Carrillo
- Foley recordist **Las patronas** Largometraje / Documental – Julio 2016 México
- Sonido directo **Siblings** Largometraje / Documental – 2015 - 2017
Reino Unido/México - Dirección: Laura Plancarte
- Sound designer **Mariachi Nights** Cortometraje / Ficción / Marzo 2016 / México
Directora: Nancy Cruz
- Sonido Directo **Cantinas** Serie de tv / Documental – Octubre 2015 VICE México
Director: Santiago Fábregas
- Editor de ambientes **Almacenados** Largometraje / Ficción – Junio 2015 México
Dirección: Jack Zagha
- Sound recordist **Caminos con corazón** Tv show / Documental Marzo 2014 -
Julio 2015 México Directores: Gustavo Domínguez, Pablo Márquez, Jorge Bidault Guadalajara Canal 44 TV
- Sound recordist **Santo y seña** Tv show / Documental Diciembre 2014 - Marzo
2015 México Directores: Gustavo Domínguez, Pablo Márquez,
Jorge Bidault Guadalajara Canal 44 TV
- Asistente de
escenofonía **Perro sin raza** Montaje teatral / Ficción – Noviembre 2014 México
Dirección: Fernando Rovzar
- Sound editor
Assistant **Llévate mis amores** Largometraje / Documental Octubre 2014
México Director: Arturo González Villaseñor
- Sonido directo **Tierra Caliente** Largometraje / Docu ficción – Agosto 2014
México/Inglaterra Dirección: Laura Plancarte
- Escenofonía **Hotel Fauna** Montaje teatral / Ficción – Mayo 2014 México Dirección:
Natasha Barhedia
- Diseño sonoro **Hola** Cortometraje / Animación / Ficción – Febrero 2014 México
Director: Rafael Ruíz.
- Sonido directo **Km 31-2** Largometraje / Ficción – Diciembre 2013 México
(segunda unidad) Dirección: Rigoberto Castañeda
- Diseño sonoro **Back Home** Serie de televisión / Documental – Octubre 2013 - Abril
2014 / México (Canana TV) - Estados Unidos (Fusion TV) Dirección:
Diego Luna

- Microfonista **Los Ángeles** Largometraje / Docu ficción – Julio 2013
México/Alemania Dirección: Damian John Harper
- Escenofonía **Viaje de Tres** Montaje teatral / Ficción – Junio 2013 México
Dirección: Luis Manuel Aguilar “Mosco”
- Sonido directo **Xibalba** Largometraje / ficción – Abril 2013 - México /
Dirección: Joaquín Rodríguez
- Diseño Sonoro **Metrofónica** Serie de TV / Documental – Febrero 2013 - México
Dirección: Pablo Orta
- Sonido directo **The Last Movie** Largometraje / ficción – Diciembre 2012 - Canadá/
México / Filipinas Dirección: Raya Martin.
- Sonido directo **La Lleva** Serie de TV / documental – Diciembre 2012 - febrero 2013
México Dirección: Gustavo Domínguez
- Microfonista **En el último trago** Largometraje / ficción – Agosto 2012 - México
Dirección: Jack Zagha
- Editor de efectos **Suave Patria** Largometraje / Ficción – Junio 2012 México Dirección:
Francisco Javier Padilla
- Diseño Sonoro **La Lucha Sigue** Cortometraje / Animación / Ficción – Febrero 2012
México Dirección: Roberto Zavala
- Diseño sonoro **Vacaciones** Cortometraje / Ficción – Enero 2012 México Dirección:
Ana de Loera
- Editor de ambientes **Los Ginger Ninjas** Largometraje / Documental – Enero 2012 México
Dirección: Sergio Morkin
- Microfonista **El Diez** Serie de TV / Ficción – Julio 2011 México Dirección: Noé
Santillán
- Asistente de edición de sonido **Pastorela** Largometraje / Ficción – Noviembre 2010 México
Dirección: Emilio Portes
- Foley artist **2042** Cortometraje / Ficción – Octubre 2010 México/Argentina
Dirección: Emiliano Castro
- Microfonista **Fecha de caducidad** Largometraje / Ficción – Enero 2010 México
Dirección: Kenya Márquez
- Sonido directo **Cadáver exquisito** Serie de TV / Documental – Abril 2009 / México
Unidad B Dirección: Rubén Bañuelos

Dirección:

- Sueño Mazateco Largometraje / Documental / 2018 (en post producción)
Beca de escritura de guión por parte del IMCINE, 2016. México
- Bernalejo Videoclip / Noviembre 2016 / México
- Ampersan:
Vive Latino, 2016 Cortometraje / Documental / Mayo 2016 / México
- Mar:
Estación Juárez Live session (Mexkla) / Septiembre 2015 / México
- El Nixtiquil Cápsula para Tv / Documental / Noviembre 2009 / México
44 tv channel GDL

Producción:

- Los Hijos
de la Crisis Exposición / Cinemagraphs / Septiembre 2019 / México
- Amanecer Cortometraje / Ficción-Animación / Agosto 2014 / México
Director: Óscar Ortega
- Sredni Vashtar Cortometraje / Ficción / Mayo 2009 / México
Director: Ana de Loera

Docencia:

- Campamento Audiovisual
Itinerante (CAI) Entrenamiento audiovisual / Agosto 2015 / Oaxaca - México
- Polos Audiovisuales Taller de montaje documental / Septiembre 2019
IMCINE - México